

1.

紅曼


秋之結席。其體台本選有呂玉香消記之排演、韓樂
阮的諸條。茲將此兩條略見蔭培之張蓮生、傅小樓之
至於黃炳、胡之張繩武、夏蔭培之張蓮生、傅小樓之
爲傅小樓、唐庚其神態、張繩武且觀來欣賞、認
爲傅小樓之得唐庚有九分像、前戲至此、歡觀止
矣、然各親士猶不覺心、紛紛投函該處、謂張繩武
張蓮生親目演出臺表演、據該經理會一無相度者、
卒以香消記之演出、據實秉公、無加袒考、
祇得登台恐致失公允之道於是對於各界請求、
乃再開之誤也、某報載有某日張蓮生登台之詞、

評方法亦完全承襲
除三國演義外、尙

初之三國演義上卷李之文曾跋及聲山云云，可毛友譚識之，謂曾見一戲冊子，所繪均爲蒙古人兩性交合，蓋即馬上行之或抑或合，靈極極妙，最之姿勢，女性伸其下體之

[illegible]

詞人

談夷花康莉孫

(梅逸)

孫夷之傳入我國，最爲普遍者，厥爲康莉孫。其莖葉有卽木植物、葉小，花重瓣作粉紅色，康莉有紫齒，卽有白色者，則誠爲名貴之花，不易多得也。春日爛熳，及秋結實時，若扦插於地，以年久藏存間不可不用康莉孫、蓋康莉孫於夷花中值最低廉也。

聞是花舶載來華，最初祇租界工部局公園中有之。厥後某家花園，亦栽是花，主部員以偷竊花種，繫於市上矣。結果以公園之花，既標價出售，則扞於市上矣。花主人竟不得直，於是康莉孫充

11

美麗牌香煙

國產 萬安

人山人海的交際場中吸美牌國產香煙為愛國史之鏡光榮之一百

出品司公煙建隆

(梅逸)

此。先生親履，常州名士，號名山先生之弟子也，述之。先生拔其弟之，遂得爲某之爲別業。某病歿，某書爲道，書前紫綰，無所不工，間或點綴，馬氏樂其輕筆，而自然超逸，脫書匠氣，張大馬氏爲其弟，其石曼卿均推所造，慶書一頁見於，曾以書爲紀念矣。

之識言，實由眼裏爲之介，既而手書之讀報，而與其石塘嶺石萬里弟光遠等，一組。茲得聞某於墳，因得時相晤談，該一擔任任某女中文，該處講席，亦授該處課於該一。委以半年，詞人理人夫之喪，又學士歸，而體。詞人爲代，而交與爲理人夫，文，明，而體。中，抱病，病時，幸行。人立迎，時，幸行。云，幸。

伯逾分、殊愧慙也、月

首飾及士族垂垂於一名家之作，固不得以穢亂
間，惟降其性於雅潔之也。
，并舒其狼藉於女手，蓮花最難培養，嘗聞某園
環名，筆墨又總工筆，藝家作，日本人對於我國
之草木，悉以日本所見之
，使丹青以來，手垢蠟強不能握管，予乃以稍假
日馳辭之，詎意詞人竟不及待而一蹶不視矣，

鄭逸梅

之善花開、爲七十二
黨聚之所、國府已定
於未時矣、
紀念矣、則劉士溫生財利冠
不尙有故、
敬爲吾國、花爲落生花、
地也、黃花紅花、
爲芝蔴也、其風趣也、
海鏡幽與共、
笑人癡、自注、近聞有
稱謂齒爲業者、觀此
臭蟲之掌故

滋生、難(有)

[illegible]

11

[illegible]

金鋼鐵
截止現
止決不

寰球

本館自開辦迄今已將數月
館總理激底沈君對於加筆
以誠懇爲懷且沈君對於加筆
興沈君接洽無不竭誠招待

館址 靜安寺

頌月刊在大眾書局
 先移本報館舉行王
 不延期諸君請勿生
 頌儀館緊
 諸承各界熱心賜教至為感幸茲特
 新聘有職員亦經沈君全權更換素特
 僱喪葬經驗豐富過去有名殯殮
 路九九號慕爾鳴路三二

周贈彩已經
本月卅日
此機會

新

福

(一三三)

隨園老人的詩
貪官暮世態
刺客暮年心
又詠答云：
笑君攫取忙
送入他人口
一生酸鹹中
能知味也否？
又詠云：

齊東野語

卷之四

理學

隨園的幽默詩
亦時有幽默語。如詠秋蚊云：

胡寄塵

小說

嫖的三個

（一）

萬安生說誠惶誠恐的動
便的差事，得空兒還
說過也與胡談談。但她
說廢話似的，只伸手
亂攪，結果是，把他
張小角與幾個預備
小銅元全搜了去，
麼寶物一盤，吃吃的幸
怎麼不多帶一點錢來？
好，也夠老娘抽一頓白
，一手把他推出了房門
上拍了一拍，又笑着

他時期 (〇三)